

Guatemala, 01 de octubre del 2021  
Producto/Informe de Resultados No.07-2021

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de la Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Estimado Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE RESULTADOS** conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No. DGA-235-187-2021**, aprobado por **Resolución Numero VC-DGA-032-2021**, correspondiente al **SEPTIMO PRODUCTO**, consistente en: "Desarrollo de actividades artísticas como Violinista, en los ensayos y presentación de conciertos de las diferentes temporadas de la Orquesta Sinfónica Nacional.

#### **Actividades Realizadas**

- a) Se fortaleció el registro de Violín de la Orquesta Sinfónica Nacional, de conformidad con la programación de actividades aprobada por el Consejo Directivo, en forma presencial o en modalidad de teletrabajo.
- b) Se ejecutaron partituras para violín en repertorio sinfónico y grupos de cámara.
- c) Se anotaron arcadas y marcaron pasajes a interpretar que indicó el Principal de Registro.
- d) Se participó en ensayos y conciertos programados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Se participó en todas las temporadas de conciertos programados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se asistió a las reuniones de trabajo que convocó el Principal de Registro y/o Consejo Directivo.
- g) Se atendieron las disposiciones de la Dirección Orquestal y/o Principal de Registro
- h) Otras actividades afines a su contrato

**Desarrollo de actividades artísticas como Violinista en la Orquesta Sinfónica Nacional, durante el período comprendido del 06 de septiembre al 01 de octubre de 2021**

**Resultados Obtenidos:**

1. **Estudio individual** en casa para el reforzamiento técnico interpretativo en el violín de las diferentes obras orquestales interpretadas en la Orquesta Sinfónica Nacional, los días 06, 07, 08, 09 y 10 de septiembre de 2021.

a. **Actividades realizadas el 06 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio de Adagio, Sonata # 3 de Beethoven.



**b. Actividades realizadas el 07 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio de Preludio y Alegro, Frits Kreisler



**c. Actividades realizadas el 08 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio de Mussete, J. S. Bach



**d. Actividades realizadas el 09 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio de Bouree, G. F. Handel



**d. Actividades realizadas 10 de septiembre de 2021**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Estudio #3 F. Mazas



2. **Estudio individual en casa para el reforzamiento técnico interpretativo en el violín de las diferentes obras orquestales interpretadas en la Orquesta Sinfónica Nacional, los días 13, 14, 16 y 17 de septiembre de 2021**

**a. Actividades realizadas el 13 de septiembre 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Federico Chopin, Nocturno



**b. Actividades realizadas el 14 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Beethoven, Concierto para Violín.



**c. Actividades realizadas el 16 de septiembre de 2021**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Beethoven Sonata número 1.



**d. Actividades realizadas el 17 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previos a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Concierto para violín, Mendelssohn



3. Estudio individual en casa de las diferentes técnicas y obras interpretadas por la Orquesta Sinfónica Nacional del 20 al 24 de septiembre de 2021

a. Actividades realizadas el 20 de septiembre de 2021.

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Sonata # 4 de Beethoven.



b. Actividades realizadas el 21 de septiembre de 2021.

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Concierto para violín de Mendelssohn



**c. Actividades realizadas el 22 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Sonata para violín, Cesar Frank.



**d. Actividades realizadas el 23 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Obertura Oberón, Carol M. Von Weber





e. **Actividades realizadas el 24 de septiembre de 2021**

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Beethoven, Sonata # 5



4. **Estudio individual** en casa para el reforzamiento técnico interpretativo en el violín de las diferentes obras orquestales interpretadas en la Orquesta Sinfónica Nacional, los días 27, 28, 29, 30 de septiembre y 01 de octubre de 2021

a. **Actividades realizadas el 27 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio de Concierto de Vivaldi



**b. Actividades realizadas el 28 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.  
Estudio de Judas Maccabeus. G. F. Handel



**c. Actividades realizadas el 29 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio en casa arco. Mussete J. S. Bach.



d. Actividades realizadas el 30 de septiembre de 2021

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio de The two granadiers. R. Schuman



e. Actividades realizadas el 01 de octubre de 2021

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio en Minueto, L. Van Beethoven



Atentamente:

*Baudilio Méndez*  
Baudilio Méndez

Es conforme:

*Sergio Antonio Tzic Fuentes*  
Presidente Consejo Directivo  
Orquesta Sinfónica Nacional

Baudilio

Mendez

7mo producto